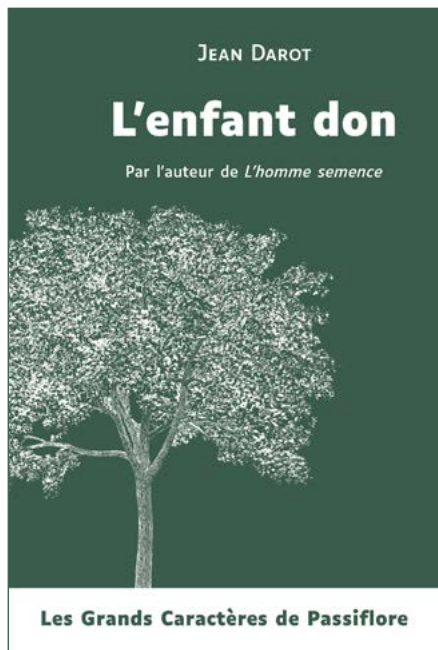




Editions **Passiflore**
WWW.EDITIONS-PASSIFLORE.COM

Les Grands Caractères de Passiflore

Pour plus de confort de lecture et une plus large vision, les Éditions Passiflore vous proposent une nouvelle collection de leurs ouvrages littéraires, **Les Grands Caractères de Passiflore**, qui devrait ravir celles et ceux qui peinent parfois à lire des textes plus resserrés.



Jean DAROT

L'enfant don

Au début du XXe siècle, dans une haute vallée pyrénéenne, Seuvia décide de concevoir un enfant pour l'offrir à une autre femme qui ne peut pas en avoir.

Découvrez une société où la femme s'impose comme pilier essentiel et fondateur de la communauté.

Postface de l'ethnologue Isaure Gratacos

96 pages 16 €



Violette AILHAUD · Jean DAROT

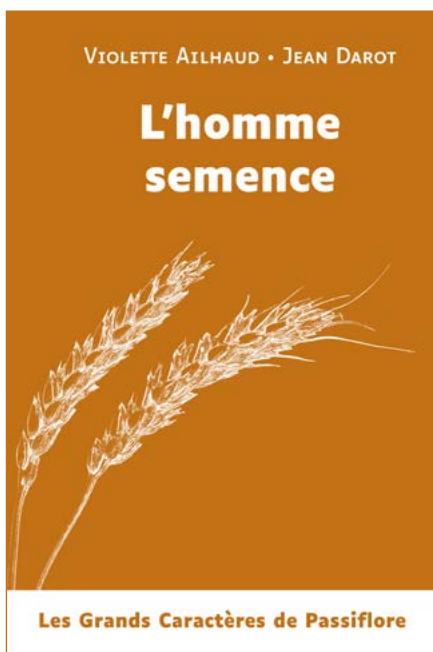
L'homme semence

En 1852, un village des Basses Alpes est privé de tous ses hommes par la répression qui suit le soulèvement républicain de 1851. Entre femmes, serment est fait que si un homme vient, il sera leur mari commun, afin que la vie continue dans le ventre de chacune.

Un roman vendu à près de 60 000 exemplaires



15 € 72 pages





Patrick AZZURRA

En amont

Aujourd'hui, Quinquin traîne sa carcasse rouillée sur le bitume. Seule la littérature le rattache au passé, le reste il cherche désespérément à l'oublier.

Se laissera-t-il approcher pour reprendre le cours de sa vie d'homme ?

Prix du jury Saint-Estèphe 2022

278 pages 22 €



Gilles VINCENT

Si je cessais de vous écrire

Emma trouve un soir dans sa boîte aux lettres le courrier d'un parfait inconnu

Que lit-elle, finalement, entre les lignes de celui qui l'entraîne dans cette folle correspondance ?

Prix La ruche des mots 2019



22 € 180 pages

MARC LARGE

Toi, qui que tu sois



Les Grands Caractères de Passiflore

Marc LARGE

Toi, qui que tu sois

Tout au long de l'opération Serval, qu'est-ce qui a bien pu relier un Touareg du désert de Tanezrouft, une chroniqueuse de Charlie Hebdo, un cheminot basque et un légionnaire serbe?

L'amour, la haine, la vengeance ou tout simplement le sort, autrement appelé mektoub?

360 pages 23 €



9 782379 460609

Chantal DETCHERRY

Histoires à lire au crépuscule

L'auteure nous invite à la suivre dans son monde empreint à la fois de magie et de délicatesse à travers huit histoires courtes. Entre séduction et menace, des surgissements, le plus souvent issus de la nature, semblent proposer des signes à déchiffrer. Un déséquilibre subtil introduit dans l'esprit du lecteur un fort sentiment d'inquiétante étrangeté.

Prix de la Nouvelle
de l'Académie française 2020



192 pages 21 €

9 782379 460470

Chantal Detcherry

Histoires à lire au crépuscule



PRIX DE LA NOUVELLE DE
**L'ACADÉMIE
FRANÇAISE**

Les Grands Caractères de Passiflore

Patrick Azzurra
Les Hélianthès



Les Grands Caractères de Passiflore

Patrick AZZURRA
Les Hélianthès

La terre la plus pauvre et la plus inhospitalière n'empêchera pas les hélianthès de pousser. Yoann et Liliane aussi s'élèveront pour mieux se tourner vers le soleil.

Il y a des rencontres qui transforment la vie et des vies qui méritent bien de changer.

324 pages 23 €



Jean Marc BENEDETTI
La fuite d'Italie

Que s'est-il vraiment passé à Gorgo al Monticano en 1920 ?
Quels secrets leur arrière-grand-père leur a-t-il cachés ?

Dans les années 80, adultes, Nunzio et Enzo veulent des réponses. Ils partent les chercher en Italie. Là où tout a commencé. Un voyage qui les marquera à jamais.

Prix ARDUA Yolande Legrand 2022
pour l'ensemble de son œuvre

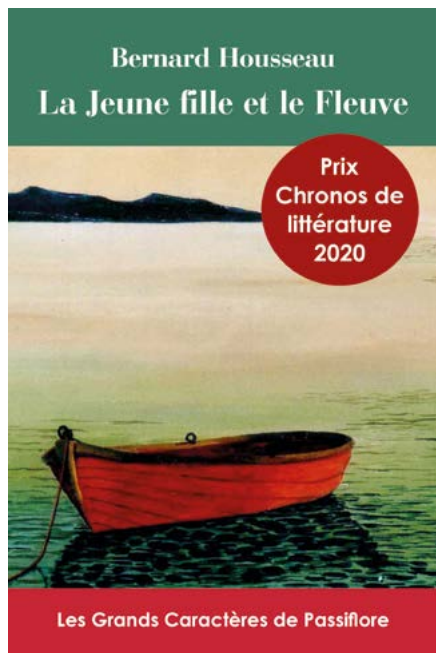


22 € 240 pages

Jean Marc Benedetti
La fuite d'Italie



Les Grands Caractères de Passiflore



Bernard HOUSSEAU

La Jeune fille et le Fleuve

Un vieil homme un peu vagabond et une jeune fille, oscillant entre délinquance et désespérance, se rencontrent une nuit au bord de la Garonne. Face à face nocturne prélude à un étrange périple le long du fleuve jusqu'à l'Océan. Un récit à deux voix qui témoigne de l'importance du partage.

Prix Chronos de littérature 2020

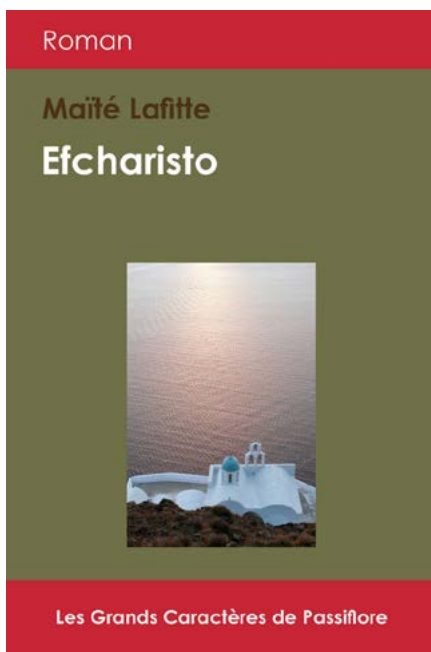
Grand Prix et Prix des lecteurs du salon de l'Estuaire 2019

456 pages 25 €



Maité LAFITTE
Efcharisto

Laurent et son secret... Laurent et ses démons... Abandonné, amnésique et mutilé, sur une plage grecque, il consacre toute son énergie à se reconstruire en volant chez les autres des « parcelles de vie ». Sans dire merci... Efcharisto, ce sera pour plus tard! Mais sera-t-il assez fort pour retrouver et regarder en face ce passé qui l'obsède?



21 € 204 pages

Nouvelles

Marie-Laure Hubert Nasser

Semblant sortir du noir



Les Grands Caractères de Passiflore

Marie-Laure HUBERT NASSER

Semblant sortir du noir

Faut-il croire qu'un chemin tout tracé guide nos pas, malgré nous? L'auteure, à travers quatre histoires courtes, nous fait partager des destins qui basculent.

Nawel quitte son pays en guerre; Luc s'éloigne de sa femme; Georgia prend la route; et Mélanie rejette la célébrité, même pour permettre à l'homme de sa vie de réaliser son rêve.

252 pages 22 €



Marie-Laure HUBERT NASSER La Carapace de la tortue

« Oui,... je suis venue sur terre comme une tortue, encombrée d'une carapace.

Qui rentre la tête quand le monde extérieur est trop douloureux. »

Un hymne à l'amitié, à la culture et à la différence! Une écriture décomplexée et vive qui fait l'éloge de la disgrâce.

Édition poche chez Folio n°6117
Livre audio Sixtrid



24 € 348 pages

Roman

Marie-Laure Hubert Nasser

La Carapace de la tortue



Les Grands Caractères de Passiflore

Roman

Pascale Dewambrechies

Juste la lumière



Les Grands Caractères de Passiflore

Pascale DEWAMBRECHIES

Juste la lumière

De l'enfance à l'âge adulte, de Dimitri à La Maladie, Éva conduit sa vie persuadée qu'un mensonge habite la mémoire familiale.

Arrivée au terme de sa quête de vérité, elle découvrira une forme de liberté, celle de décider ce qu'il peut advenir d'elle-même, celle de choisir – ou pas – que des mille éclats de sa colère, il reste *Juste la lumière*.

192 pages 21 €



Pascale DEWAMBRECHIES

L'Effacement

1952. À trente-six ans, Gilda mène une existence tranquille d'institutrice de village. Luis va bouleverser sa vie. De cette histoire interdite, aussi intense qu'éphémère, il ne reste qu'un journal et une profonde mélancolie. Affronter les regards, reprendre le cours de sa destinée et, surtout, survivre.

Lauréate Festival du 1^{er} roman de Chambéry
Prix du Métro Goncourt

Folio n°6292



22 € 228 pages

Roman

Pascale Dewambrechies

L'Effacement



Les Grands Caractères de Passiflore



Fabienne THOMAS
Inventer le jour

« Il se met en route. Il avance sans hésiter. Il sait où il va. »

Chaque matin est une promesse. Celle de la vie et de la beauté du jour à venir. Qu'en faisons-nous ?

Parfois, la vie nous met à l'épreuve. Certains matins sont des champs de désolation. Quel est alors notre choix ?
Pouvons-nous encore *Inventer le jour* ?

254 pages 22 €



Fabienne THOMAS
L'Enfant roman

Tous les futurs parents ont en tête un enfant rêvé que la réalité bouscule parfois. *L'enfant roman* est la rencontre de deux jeunes gens avec eux-mêmes grâce à Clara, leur enfant hors norme.

Des mots forts. Un ouvrage bouleversant !

Prix Handi-Livres 2015

Folio n°6518



21 € 210 pages

Les Grands Caractères de Passiflore



Fabrice SLUYS

Morandouna, le pays d'en haut

Aurélien va reprendre la route, non pour suivre simplement le cheminement de sa mémoire, mais pour revenir à ce qu'au fond il n'a jamais cessé d'être : un enfant du Pays d'en haut, ce miracle de verdure perdu aux confins d'un océan de dunes, cette contrée improbable découverte à l'âge de vingt-et-un ans.

**Lauréat Festival du 1^{er} Roman de Chambéry
Prix des Premières réalisations Ardua 2017**

376 pages 24 €



Chantal DETCHERRY La vie plus un chat

« Un jour il vient... Il vous demande si vous voulez bien de lui, car pour sa part, sa décision est prise, il vous a déjà choisi. »

Qui donc est-il, cet être devenu si proche et qui demeure cependant si mystérieux ?

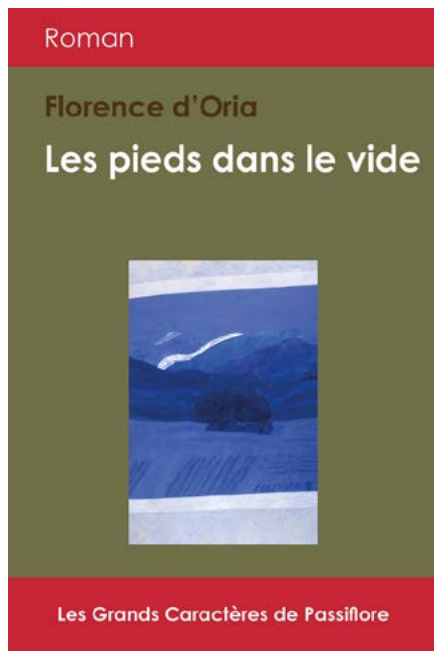
Qu'a-t-il à nous donner, ou peut-être même à nous dire, à nous, les humains, si facilement persuadés de notre place centrale dans le tissu du vivant ?

**Prix ARDUA Yolande Legrand 2016
pour l'ensemble de son œuvre**



21 € 198 pages





Florence D'ORIA

Les pieds dans le vide

« C'est l'histoire d'un voyage
initiatique vers la liberté et
l'apaisement que procurent les
relations humaines bienveillantes. Et
nos sens, si on les laisse vibrer.

Car vivre sans regarder la vie autour de
soi, ce n'est pas vraiment vivre. »

Patricia Citaire, *Causette*.

216 pages 22 €

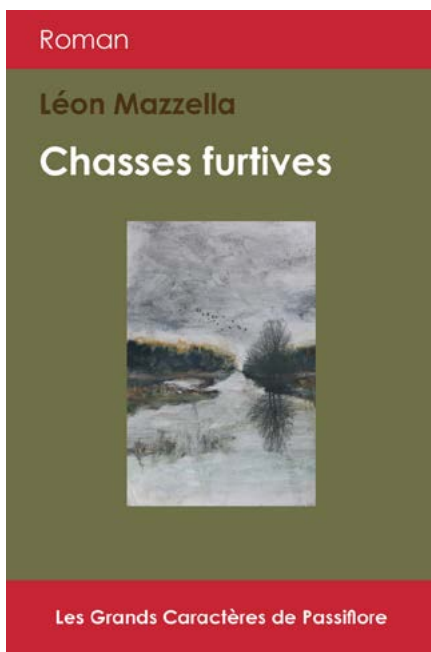


Léon MAZZELLA Chasses furtives

Un roman initiatique. L'amour de la
nature et des oiseaux transmis à un
jeune homme par son grand-père.
Les petits matins dans les barthes, ces
prairies humides qui bordent l'Adour.

Un ton singulier.
Une voix dans un genre rare.

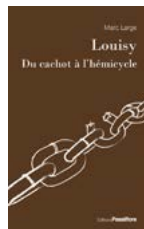
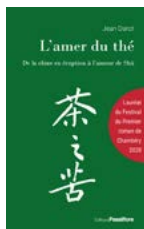
Prix Jacques Lacroix de l'Académie française
Prix François Sommer



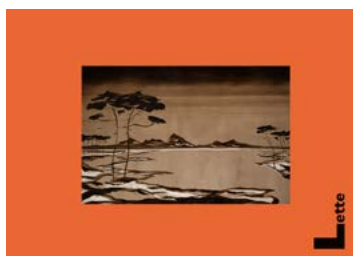
17 € 120 pages



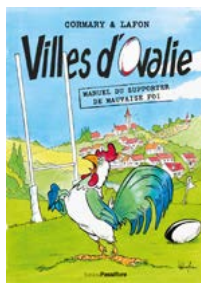
Découvrez également notre collection littérature et notre collection culture du Sud-Ouest !



Beaux livres



Sport





Éditions Passiflore

93, avenue Saint-Vincent-de-Paul
40100 DAX

Diffusion : Passiflore

Distribution : Dod&Cie

Contact :

06.85.04.21.73

ou 06.76.71.07.79

passiflore@editions-passiflore.com

 @EditionsPassiflore

 @leseditionspassiflore

Les Éditions Passiflore bénéficient du soutien
du Conseil régional Nouvelle-Aquitaine
et de la DRAC Nouvelle-Aquitaine



www.editions-passiflore.com